

## Wymagania edukacyjne klasa III

W drugim półroczu dopuszcza się stosowanie ocen cząstkowych cyfrowych wpisując do elektronicznego dziennika lekcyjnego, jako przygotowanie do systemu oceniania w klasach IV-VIII- Statut szkoły roz. 33§ 59.1 ust. 5

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b>	Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b>	Poziom dobry ocena dobra <b>B</b>	Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b>	Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b>	Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna <b>E</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia</b>					
<p><b>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegły korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.</li> <li>- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Zazwyczaj bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją</li> <li>- Wypowiada się w formie logicznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Stara się samodzielnie wykonywać zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.</li> <li>- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Wymaga dodatkowych wyjaśnień podczas wykonywania zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.</li> <li>- Konstruuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać z uwagą tekstówczytanych przez innych.</li> <li>- Mimo dodatkowych wyjaśnień, wykonuje zadania niezgodnie z usłyszaną instrukcją.</li> <li>- Nie potrafi wypowiedzieć się w formie zdania na podany temat.</li> <li>- Nie rozwiązuje krzyżówek i nie wykonuje ćwiczeń wzbogacających</li> </ul>

<p>konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.</li> <li>- Samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania zgodnie z usłyszaną instrukcją.</li> <li>- Tworzy spójną, kilkudzaniową wypowiedź, używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</li> <li>- Tworzy opowiadanie w formie ustnej, używając bogatego</li> </ul>	<p>dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając bogatego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje rzeczowe wypowiedzi.</li> <li>- Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie.</li> </ul>	<p>zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje proste zdania.</li> <li>- Stara się samodzielnie wykonywać eksperymenty językowe.</li> <li>- Chętnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie.</li> </ul>	<p>pytania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą tworzy opowiadanie w formie ustnej.</li> <li>- Po naprowadzeniu składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje eksperymenty językowe.</li> <li>- Poprawnie recytuje wiersze i teksty prozatorskie.</li> </ul>	<p>wypowiedzi i opowiadanie tylko z pomocą nauczyciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Układa w formie ustnej opowiadanie, używając podstawowego słownictwa.</li> <li>- Składa ustnie sprawozdanie z wykonanej pracy, formułuje bardzo proste zdania.</li> <li>- Wykonuje eksperymenty językowe tylko z pomocą nauczyciela.</li> <li>- Z pomocą recytuje wiersze i teksty prozatorskie.</li> </ul>	<p>czynny język.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie uczy się zadawanych wierszy i tekstów na pamięć.</li> </ul>
---	--	--	---	--	---

<p>słownictwa. - Składa sprawozdanie z wykonanej pracy, formułując rzeczowe wypowiedzi. - Samodzielnie i poprawnie wykonuje eksperymenty językowe. - Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze i teksty prozatorskie.</p>					
<b>Osiągnięcia w zakresie czytania</b>					
<p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Samodzielnie i poprawnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach potrzebne</p>	<p>- Czyta płynnie głośno i cicho ze zrozumieniem wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane. Wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty, odróżnia</p>	<p>- Czyta poprawnie głośno i cicho ze zrozumieniem omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane. Stara się wyróżnić w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Najczęściej samodzielnie wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w</p>	<p>- Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem. Z niewielką pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Z niewielką pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w</p>	<p>- Czyta poprawnie krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst. Tylko z pomocą wyróżnia w tekstach dialog, opowiadanie, opis. - Tylko z pomocą wskazuje postacie i zdarzenia w omawianych utworach oraz wyszukuje w nich</p>	<p>- Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania drukowane, nie rozumie czytanego tekstu. Nie wyróżnia w tekstach dialogu, opowiadania, opisu. - Nie odróżnia bytów realistycznych od fikcyjnych. - Nie korzysta z polecanej literatury dla dzieci.</p>

<p>fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</li> </ul>	<p>byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</li> </ul>	<p>tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się czytać samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</li> </ul>	<p>tekstach wskazane fragmenty, odróżnia byty realistyczne od fikcyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane i wskazane przez nauczyciela książki.</li> </ul>	<p>wskazane fragmenty, ma problem w odróżnieniu bytów realistycznych od fikcyjnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem z samodzielnym czytaniem wskazanych książek.</li> </ul>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie pisania</b></p>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Właściwie, płynnie i estetycznie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Samodzielnie pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</li> <li>- Zawsze bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz przepisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie i płynnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze, dbając o jego estetykę.</li> <li>- Samodzielnie pisze krótką notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Bezbłędnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</li> <li>- Bezbłędnie pisze ze słuchu i z pamięci oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze i dba o jego estetykę.</li> <li>- Po naprowadzeniu pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, list, podziękowanie, zaproszenie oraz krótkie teksty. Po naprowadzeniu zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst ciągły w liniaturze.</li> <li>- Z niewielką pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Z niewielką pomocą zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</li> <li>- Popelnia błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma trudności z poprawnym rozmieszczeniem tekstu w liniaturze.</li> <li>- Tylko z pomocą pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie, zaproszenie, list, podziękowanie oraz krótkie teksty. Pod kierunkiem zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.</li> <li>- Popelnia liczne błędy, pisząc tekst ze słuchu i z pamięci. Przepisuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niewłaściwie rozmieszcza tekst w liniaturze.</li> <li>- Nie podejmuje próby napisania notatki, życzeń, ogłoszenia, zaproszenia, listu, podziękowania oraz krótkich tekstów. Nie podejmuje próby zapisania adresu nadawcy i odbiorcy.</li> <li>- Nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu.</li> <li>- Nie przepisuje wskazanych tekstów w liniaturze.</li> </ul>

<p>teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Zawsze bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Samodzielnie i bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania.</p> <p>- Bezbłędnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Bezbłędnie zapisuje wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Bezbłędnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>- Popołnia nieliczne błędy, pisać tekst ze słuchu i z pamięci oraz przepisując tekst, układa i pisze zdania.</p> <p>- Czasem popołnia błędy, porządkując wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną.</p> <p>- Stara się poprawnie zapisać wyrazy poznane w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Najczęściej poprawnie układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>tekst, układa i pisze proste zdania.</p> <p>- Po naprowadzeniu porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p> <p>- Popołnia błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Po naprowadzeniu układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności oraz układa i zapisuje plan wypowiedzi.</p>	<p>poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela.</p> <p>- Wymaga pomocy w czasie ustalania kolejności alfabetycznej wyrazów.</p> <p>- Popołnia liczne błędy w zapisie wyrazów poznanych w toku zajęć, w tym w zakresie: pisowni liczebników, zapisu tytułów utworów, książek, nazw geograficznych, imion i nazwisk.</p> <p>- Wymaga pomocy w układaniu i zapisywaniu planu wypowiedzi.</p>	<p>- Nie zna kolejności alfabetycznej liter.</p> <p>- Nie zna i nie stosuje zasad ortograficznych w wyrazach poznanych w toku zajęć.</p> <p>- Nie potrafi ułożyć zdarzeń we właściwej kolejności oraz ułożyć i zapisać planu wypowiedzi.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego</b>					
- Zawsze samodzielnie wyróżnia w	- Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach	- Najczęściej samodzielnie wyróżnia w	- Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach	- Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach	- Nie odróżnia w wypowiedziach zdań, wyrazów,

<p>wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</li> <li>- Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</li> <li>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników.</li> </ul>	<p>zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</li> <li>- Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</li> <li>- Samodzielnie korzysta z dostępnych źródeł informacji, w tym ze słowników.</li> </ul>	<p>wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Najczęściej poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</li> <li>- Najczęściej poprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</li> <li>- Korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</li> </ul>	<p>zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Z niewielką pomocą dzieli wyrazy na sylaby i wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</li> <li>- Z niewielką pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</li> <li>- Z niewielką pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</li> </ul>	<p>zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. Tylko z pomocą dzieli wyrazy na sylaby. Wskazuje w zdaniach rzeczowniki, przymiotniki i czasowniki.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych.</li> <li>- Tylko z pomocą łączy wyrazy w wypowiedzenia i formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone.</li> <li>- Tylko z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji.</li> </ul>	<p>sylab i głosek. Nie dzieli wyrazów na sylaby.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi wskazać w zdaniach rzeczowników, przymiotników i czasowników.</li> <li>- Nie potrafi łączyć wyrazów w wypowiedzenia, formułować zdań.</li> <li>- Niezgodnie z poleceniem korzysta z różnych źródeł informacji.</li> </ul>
--	---	---	---	--	---

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

Poziom wysoki

W

Poziom bardzo dobry  
ocena bardzo dobra

A

Poziom dobry,  
ocena dobra

B

Poziom dostateczny,  
ocena dostateczna

C

Poziom podstawowy  
ocena dopuszczająca

D

Poniżej poziomu podstawowego,  
ocena niedostateczna

E

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegłe korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.

- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.
- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.
- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.
- Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*.

- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.
- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.
- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.

- Sprawnie posługuje się pojęciami *pion, poziom, skos*.
- Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.
- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.
- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.
- Dość sprawnie posługuje się pojęciami *pion, poziom, skos*.
  - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.
  - Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.
- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.
- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami *pion, poziom, skos*.
- Potrzebuje dużej pomocy, gdy określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.
- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.
- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.
- Ma problem z użyciem pojęć *pion, poziom, skos*.
- Nie określa położenia przedmiotów względem siebie.
- Nie potrafi wskazać strony lewej lub prawej u siebie lub osoby stojącej naprzeciwko.

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.
  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.
  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.
  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .
- 
- Bezbłędnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.
  - Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.
  - Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.
  - Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .
- 
- Najczęściej poprawnie liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie.
  - Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.
  - Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.
  - Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .



- Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.
  - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.
  - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.
  - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .
  - Liczy po 1 od podanej liczby w przód i wstecz w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.
  - Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.
  - Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.
  - Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków  $<$ ,  $=$ ,  $>$ .
- 
- Nie potrafi poprawnie liczyć w poznanym zakresie liczbowym.
  - Nie potrafi porównać wskazanych liczb w poznanym zakresie liczbowym.

### **Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami**

- Samodzielnie i poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.
  - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.
  - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.
  - Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.
- 
- Poprawnie wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.
  - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.
  - Bezbłędnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.
  - Bezbłędnie rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.
- 
- Zna istotę poznanych działań matematycznych i stara się korzystać intuicyjnie z własności działań.

- Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym.
  - Najczęściej poprawnie mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym.
  - Stara się poprawnie rozwiązywać równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka.
- 
- Z niewielką pomocą wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.
  - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.
  - Mnoży i dzieli liczby w pamięci w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy.
  - Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale czasem popełnia błędy.
- 
- Po naprowadzeniu wyjaśnia istotę poznanych działań matematycznych i korzysta intuicyjnie z własności działań.
  - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę dwucyfrową w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy.
  - Mnoży i dzieli liczby w poznanym zakresie liczbowym, często wspomagając się konkretem i popełnia wiele błędów.
  - Rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka, ale często popełnia błędy.
- 
- Nie potrafi dodawać, odejmować, mnożyć i dzielić liczb w poznawanym zakresie liczbowym oraz uzupełnić działań z okienkami.

### **Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych**

- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.
- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.
- Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny, tworzy własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.
- Samodzielnie układa i rozwiązuje proste i złożone zadania, tworzy ciekawe łamigłówki matematyczne.
- Po naprowadzeniu analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i stara się tworzyć własną strategię jego rozwiązania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.
- Najczęściej poprawnie układa i rozwiązuje zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.
- Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób.
- Stara się układać i rozwiązywać proste zadania, tworzy łamigłówki matematyczne.

- Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny i opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku.
- Po naprowadzeniu układu i rozwiązuje zadania, tworzy proste łamigłówki matematyczne.
- Nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

- Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.
  - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr, centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr*.
  - Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.
  - Bezbłędnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.
  - Poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr, centymetr, milimetr*. Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie *kilometr*.
  - Bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.
  - Najczęściej poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.
  - Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr, centymetr, milimetr*. Najczęściej poprawnie posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr*.
  - Najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.
- 
- Nie zawsze poprawnie rozpoznaje figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje figury, wykorzystując sieć kwadratową.
  - Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr, centymetr, milimetr*. Z niewielką pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr*.
  - Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.
  - Ma problem z rozpoznawaniem figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figur spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem figur na sieci kwadratowej.
  - Z pomocą mierzy długości odcinków i łamanej, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości *metr, centymetr, milimetr*. Tylko z pomocą posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnia pojęcie *kilometr*.
  - Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu.

- Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.  
Nie potrafi mierzyć odcinków.
- Nie potrafi posługiwać się wyrażeniami dwumianowanymi i wyjaśnić pojęcie *kilometr*.
- Tylko po naprowadzeniu dostrzega symetrię.

### **Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji**

- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.
- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa*, *dwa i pół*, *cztery równe części*, *czwarta część* lub *ćwierć*.
- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.
- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.
- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.
- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.
- Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami.
- Odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*.
- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
- Samodzielnie i poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.
- Samodzielnie i poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa*, *dwa i pół*, *cztery równe części*, *czwarta część* lub *ćwierć*.
- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.
- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.
- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.
- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.
- Waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*.
- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
- Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.
- Zazwyczaj poprawnie dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa*, *dwa i pół*, *cztery równe części*, *czwarta część* lub *ćwierć*.
- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej.
- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.

- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje.
  - Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.
  - Z niewielką pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*.
  - Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
  - Stara się klasyfikować obiekty, dostrzegać rytm w środowisku i wytworach człowieka.
  - Z niewielką pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa*, *dwa i pół*, *cztery równe części*, *czwarta część* lub *ćwierć*.
  - Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy, wskazuje różnice ich siły nabywczej.
  - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.
  - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale czasem się myli.
  - Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.
  - Ze znaczną pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*.
  - Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
- 
- Tylko z pomocą klasyfikuje obiekty, dostrzega rytm w środowisku i wytworach człowieka.
  - Tylko z pomocą dzieli na dwie i cztery równe części i używa pojęć *połowa*, *dwa i pół*, *cztery równe części*, *czwarta część* lub *ćwierć*.
  - Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, wskazuje różnice ich siły nabywczej, czasem popełnia błędy.
  - Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.
  - Mierzy temperaturę za pomocą termometru i ją odczytuje, ale często się myli.
  - Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.
  - Tylko z pomocą waży; używa określeń *kilogram*, *dekagram*; zna zależności; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół litra*, *ćwierć litra*.
  - Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd., przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.
  - Nie potrafi zastosować umiejętności matematycznych w sytuacjach życiowych (klasyfikowanie obiektów, dostrzeganie rytmu w środowisku i wytworach człowieka, dzielenie na dwie i cztery równe części, obliczenia pieniężne, odczytywanie pełnych godzin na zegarze, obliczenia kalendarzowe, ważenie, pomiar temperatury, odmierzanie płynów).

## EDUKACJA SPOŁECZNA

Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b>	Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b>	Poziom dobry ocena dobra <b>B</b>	Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b>	Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b>	Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna <b>E</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego</b>					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Zawsze identyfikuje się z</p>	<p>- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w odniesieniu do przyjętych norm i</p>	<p>- Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w</p>	<p>- Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w</p>	<p>- Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, z pomocą wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Często ma problem z</p>	<p>- Nie identyfikuje się ze swoją grupą społeczną i nie respektuje obowiązujących w niej norm.</p> <p>- Nie potrafi ocenić swojego zachowania i zachowania innych.</p> <p>- Nie zna ciekawostek historycznych dotyczących regionu, kraju.</p> <p>- Nie szanuje zwyczajów i tradycji obowiązujących w różnych grupach społecznych.</p>

<p>grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i wywiązuje się z nich w codziennym życiu.</p> <p>- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak:</p>	<p>zasad.</p> <p>- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np.</p>	<p>odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać</p>	<p>odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy</p>	<p>przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.</p> <p>- Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszenie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się</p>	
---	--	--	--	--	--

<p>sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszanie, uczciwość, wdzięczność.</p> <p>- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p>	<p>drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Stara się właściwie stosować pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Zna i opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Stara się właściwie wykorzystywać pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Po przypomnieniu szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>	<p>danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.</p> <p>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości.</p> <p>- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie</i>, <i>umowa</i>.</p> <p>- Tylko z pomocą opowiada wybrane ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wskazuje w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Nie zawsze szanuje zwyczaje i</p>	
--	---	--	---	---	--



<p>- Właściwie stosuje pojęcia <i>porozumienie, umowa</i>.</p> <p>- Samodzielnie i interesująco opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne.</p> <p>- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.</p>				<p>tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.</p> <p>- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym</b></p>					
<p>- Samodzielnie i interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia</p>	<p>- Interesująco opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy</p>	<p>- Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu,</p>	<p>- Z niewielką pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia wybrane legendy</p>	<p>- Tylko z pomocą opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, przedstawia</p>	<p>- Nie zna legend związanych z powstaniem państwa polskiego i regionu, w którym mieszka.</p> <p>- Nie rozpoznaje</p>

<p>wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> </ul>	<p>dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych</li> </ul>	<p>w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Rozumie i wyjaśnia znaczenie dorobku</li> </ul>	<p>dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</li> <li>- Z niewielką</li> </ul>	<p>wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.</li> <li>- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.</li> <li>- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowość, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie <i>patron</i>.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie</li> </ul>	<p>symboli narodowych, nie wykonuje prac związanych ze świętami narodowymi, nie stosuje się do poznanych zasad w stosunku do symboli narodowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zna legend związanych z historią Polski.</li> <li>- Nie dostrzega znaczenia dorobku minionych epok.</li> <li>- Nie zna nazwisk wybitnych Polaków.</li> </ul>
---	--	---	---	--	--

<p>- Rozumie i samodzielnie wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>epok.</p> <p>- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>minionych epok.</p> <p>- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	<p>wybranych polskich zwyczajów i tradycji.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie dorobku minionych epok.</p> <p>- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wybitnych Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, papież Jan Paweł II, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, Mikołaj Kopernik, cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”, znani polscy sportowcy.</p>	
--	--	--	---	---	--

## EDUKACJA PRZYRODNICZA

Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b>	Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b>	Poziom dobry ocena dobra <b>B</b>	Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b>	Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b>	Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna <b>E</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego</b>					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</li> <li>- Wykonuje proste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, pole, polana, staw, las.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Pod kierunkiem dorosłych stara się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</li> <li>- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Tylko z pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie rozpoznaje podstawowych roślin i zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu.</li> <li>- Nie prowadzi obserwacji i hodowli proponowanych na zajęciach.</li> <li>- Nie rozumie potrzeby ochrony przyrody oraz znaczenia segregacji odpadów.</li> </ul>

<p>otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, np. łąka, polana, pole, staw, las.</li> <li>- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</li> <li>- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi.</li> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>ymi, hodowanymi i innymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chroni przyrodę, segreguje odpady.</li> </ul>	<p>prować proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady.</li> </ul>	<p>nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.</li> <li>- Po upomnieniu podejmuje działania związane z ochroną przyrody, segreguje odpady.</li> </ul>	
---	--	---	--	--	--

### Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

<p>- Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.</p> <p>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <p>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- <b>Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.</b></p> <p>- Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić</p>	<p>- Poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności i publicznej.</p> <p>- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <p>- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- <b>Samodzielnie i trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z numerów alarmowych.</b></p> <p>- Zna zasady i samodzielnie potrafi</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- <b>Najczęściej trafnie ocenia konieczność wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych z wykorzystaniem numerów alarmowych.</b></p> <p>- Zna zasady i samodzielnie potrafi udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</p>	<p>- Z niewielką pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.</p> <p>- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <p>- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- <b>Wymaga pomocy w ocenie konieczności wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i z pomocą korzysta z</b></p>	<p>- Ze znaczną pomocą charakteryzuje wybrane zawody użyteczności publicznej.</p> <p>- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- <b>Tylko z pomocą ocenia potrzebę wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i korzysta z</b></p>	<p>- Nie odróżnia specyfiki podstawowych zawodów omawianych na zajęciach.</p> <p>- Nie zna numerów telefonów alarmowych.</p> <p>- Nie potrafi właściwie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p> <p>- <b>Ma problemy z oceną konieczności wezwania pomocy w różnych sytuacjach życiowych i z korzystaniem z numerów alarmowych.</b></p> <p>- Nie pamięta zasad udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</p>
---	--	--	---	--	---

<p>podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach</li> </ul>	<p>udzielić podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Potrafi odpowiednio zareagować w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Zazwyczaj właściwie reaguje w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> <li>- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady</li> </ul>	<p>numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymaga naprowadzenia w utrwaleniu zasad i udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga przypomnienia o właściwym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Z pomocą uświadamia sobie znaczenie odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.</li> </ul>	<p>numerów alarmowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko ze znaczną pomocą podaje zasady udzielania podstawowej pierwszej pomocy w wypadku pospolitych obrażeń.</li> <li>- Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Wymaga częstego przypomnienia o poprawnym reagowaniu w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Pod stałym nadzorem wyrabia sobie świadomość znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykazuje się dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.</li> <li>- Nie stosuje zasad właściwego reagowania w sytuacji zagrożenia zdrowia swojego lub innej osoby.</li> <li>- Nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety do utrzymania zdrowia.</li> <li>- Nie potrafi przygotować posiłku służącego zdrowiu.</li> <li>- Ubiera się nieadekwatnie do stanu pogody.</li> <li>- Nie odróżnia podstawowych znaków drogowych, nie stosuje się do przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; nie przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</li> </ul>
---	---	--	--	--	--

<p>publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi</p>	<p>bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.</p>	<p>- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Z pomocą nauczyciela uświadamia sobie istnienie zagrożeń ze strony środowiska</p>	<p>utrzymaniu zdrowia.</p> <p>- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.</p> <p>- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.</p> <p>- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, ma problem z odnajdywaniem drogi ewakuacyjnej i stosowaniem zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Często nie rozumie sytuacji</p>	<p>- Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i podczas zabawy w różnych warunkach i porach roku.</p> <p>- Nie rozumie sytuacji zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.</p> <p>- Łamie zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz zasad netykiety.</p>
--	---	--	---	--	---



	urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety.		naturalnego. - Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	zagrożeń ze strony środowiska naturalnego. - Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumieniem i respektowaniem ograniczeń związanych z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety.	
--	---	--	--	---	--

### Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy	- Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne	- Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych.	- Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice,	- Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu i miejsca, składniki przyrody. - Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice,	- Nie potrafi pracować z mapą w zakresie określonym podstawą programową. - Nie dostrzega form terenu, składników przyrody, charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości oraz okolicy.
--	---	--	--	--	--

<p>krain geograficznych. - Bez błędnie odczytuje proste plany, wskazuje kierunki na mapie i w terenie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne na mapie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Samodzielnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bez błędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p>	<p>miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, wskazuje na mapie jej położenie. - Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Bez błędnie przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Najczęściej poprawnie przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p>	<p>główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Z niewielką pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Po naprowadzeniu wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla kraju, z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. - Po naprowadzeniu przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Z niewielką pomocą przedstawia położenie Ziemi w</p>	<p>główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. - Tylko z pomocą odczytuje proste plany i podstawowe znaki kartograficzne z map, wskazuje kierunki na mapie i w terenie. - Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski, wskazaniem charakterystycznych obiektów i wskazaniem na mapie jej położenia. - Ze znaczną pomocą wskazuje charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, dziedziny gospodarki lub inne. - Tylko z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.</p>	<p>- Nie potrafi odczytywać prostych planów i podstawowych znaków kartograficznych z map, wskazywa kierunków na mapie i w terenie. - Nie zna nazwy stolicy Polski. - Nie zna charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, dziedzin gospodarki lub innych. - Nie potrafi przedstawić położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.</p>
---	---	---	--	--	--

			Układzie Słonecznym.		
--	--	--	----------------------	--	--

## EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b>	Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b>	Poziom dobry ocena dobra <b>B</b>	Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b>	Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b>	Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna <b>E</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń</b>					
<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz</p>	<p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w</p>	<p>- Zazwyczaj wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w</p>	<p>- Z niewielką pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w</p>	<p>- Tylko z pomocą wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w</p>	<p>- Odmawia wypowiedzi na temat oglądanych prac plastycznych i dzieł artystycznych, nie dostrzega w nich wskazanych elementów.</p>

<p>doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Samodzielnie wyróżnia na obrazach, ilustracjach, impresjach, plastycznych, plakatach, fotografiach:</p> <p>a) kształty obiektów; b) położenie obiektów i elementów; c) barwę, fakturę; d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	<p>budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się;</p> <p>2) określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy w przedmiotach użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.</p>	
--	---	---	---	---	--

użytkowych); kompozycje o budowie symetrycznej.					
<b>Osiągnięcia w zakresie działalności, ekspresji twórczej</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</li> <li>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Zazwyczaj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</li> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy, gdy rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, gdy maluje farbami, używając pędzli, palców.</li> <li>- Oczekuje pomocy, gdy wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</li> <li>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</li> <li>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</li> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</li> </ul>

<p>potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</li> <li>- Samodzielnie i kreatywnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</li> </ul>	<p>potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</li> <li>- Samodzielnie tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</li> </ul>	<p>samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</li> <li>- Stara się samodzielnie tworzyć za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</li> </ul>	<p>potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</li> <li>- Z pomocą tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory.</li> </ul>	<p>impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oczekuje pomocy, wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</li> <li>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</li> <li>- Tylko z pomocą tworzy za pomocą aplikacji komputerowej np. plakaty, ulotki i inne wytwory</li> </ul>	
---	---	--	---	---	--

### Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem. Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Z niewielką pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych, podaje przykłady dzieł znanych artystów.</p> <p>- Tylko z pomocą wyjaśnia pojęcia związane z malarstwem i wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.</p>	<p>- Nie potrafi nazwać podstawowych dziedzin sztuk plastycznych i gatunków dzieł malarskich.</p>
---	---	--	---	---	---

### EDUKACJA TECHNICZNA

<p>Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b></p>	<p>Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b></p>	<p>Poziom dobry ocena dobra <b>B</b></p>	<p>Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b></p>	<p>Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b></p>	<p>Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna <b>E</b></p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy</b></p>					

<p>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współpracując w grupie.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współpracując w grupie.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</li> <li>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace, również współpracując w grupie.</li> <li>- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Najczęściej obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współpracując w grupie.</li> <li>- Po wprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace, również współpracując w grupie.</li> <li>- Wspomagany pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</li> <li>- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</li> <li>- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odmawia indywidualnego i grupowego wykonywania proponowanych projektów.</li> <li>- Nie dba o porządek w miejscu pracy.</li> <li>- Nieadekwatnie ocenia projekty/pracę wykonywane w czasie zajęć.</li> </ul>
---	---	---	--	---	--



<p>organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.</p> <p>- Obiektywnie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: pracowitość, systematyczność, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>		<p>urządzeń.</p> <p>- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie oraz zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	<p>zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie zasad bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, czynności użytecznych lub potrzebnych.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania</b></p>					
<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje</p>	<p>- Samodzielnie i poprawnie odczytuje podstawowe</p>	<p>- Najczęściej poprawnie</p>	<p>- Z niewielką pomocą</p>	<p>- Tylko z pomocą odczytuje</p>	<p>- Nie odczytuje podstawowych</p>

<p>podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu opracowane sposoby użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne: a, b) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych i rozłącznych, c) bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele origami, 4) wykonuje przedmiot/model/pracę wg własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>informacji technicznych i nie stosuje w działaniu opracowanych sposobów użytkowania: materiału, narzędzi i urządzeń.</p> <p>- Nie wykonuje proponowanych przedmiotów użytkowych.</p>
<p><b>Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych</b></p>					

- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Najczęściej poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Wymaga niewielkiej pomocy, gdy posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Tylko pod kontrolą posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi.	- Nie potrafi wyjaśnić działania i funkcji narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. - Nie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.
---	---	---	--	--	---

### EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b>	Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b>	Poziom dobry ocena dobra <b>B</b>	Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b>	Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b>	Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna <b>E</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów</b>					
Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując	Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia	- Zazwyczaj samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki,	- Z niewielką pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia	- Tylko z pomocą układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia	- Nie wykonuje poleceń wg ustalonego planu na zajęciach edukacji

<p>materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</li> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> </ul>	<p>(instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<p>teksty, polecenia (instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<p>(instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<p>(instrukcje) składające się m.in. na codzienne czynności.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą tworzy polecenie do określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.</li> <li>- Tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.</li> </ul>	<p>informatycznej.</p>
---	---	---	---	---	------------------------

- Samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.					
<b>Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych</b>					
<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Z niewielką pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Z niewielką pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Tylko z pomocą programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki wg pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami.</p> <p>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Tylko z pomocą zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi na komputerze lub innym urządzeniu cyfrowym.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi</b>					
- Samodzielnie	- Samodzielnie	- Zazwyczaj	- Z niewielką pomocą	- Tylko z pomocą	- Nie potrafi

<p>posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<p>posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<p>samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<p>posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z niewielką pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<p>posługuje się komputerem, wykonując zadanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tylko z pomocą korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.</li> </ul>	<p>samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem.</p>
<b>Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze zgodnie współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.</li> <li>- Najczęściej właściwie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problemy ze zgodną współpracą z uczniami, wymianą pomysłów i doświadczeń, wykorzystując technologię.</li> <li>- Wymaga pomocy w zakresie korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie współpracuje w czasie zajęć w pracach zespołowych, wymagających wykorzystania technologii.</li> <li>- Nie przestrzega zasad podczas korzystania z możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.</li> </ul>
<b>Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi korzystać z udostępnianych technologii komputerowych</li> </ul>

<p>zasadami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</li> <li>- Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<p>zasadami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</li> <li>- Zawsze przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<p>z ustalonymi zasadami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</li> <li>- Najczęściej przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<p>zasadami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</li> <li>- Czasem wymaga przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<p>zasadami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób korzystających z technologii, zwłaszcza w internecie.</li> <li>- Wymaga częstego przypominania zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>	<p>zgodnie z ustalonymi zasadami, zwłaszcza z internetu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mimo częstego przypominania nie przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.</li> </ul>
---	---	---	---	--	---

## EDUKACJA MUZYCZNA

Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b>	Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b>	Poziom dobry ocena dobra <b>B</b>	Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b>	Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b>	Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna <b>E</b>
<b>Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki</b>					
<p><b>Uczeń/uczennica samodzielnie zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki i łączy ją z aktywnością ruchową, gestami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w</li> </ul>

<p>biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.</p> <p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze samodzielnie odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie rozróżnia muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokich – niskich, długich – krótkich, cichych – głośniejszych, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.</p> <p>- Ma problem z rozróżnianiem muzyki: smutnej, wesołej, skocznej, marszowej itp.</p> <p>- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych.</p>	<p>różnych sytuacjach zadaniowych.</p>
--	---	--	---	--	--



<p>orkiestrę oraz muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.</p> <p>- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>					
<p><b>Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej. Śpiew</b></p>					
<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>- Poprawnie</p>	<p>- Chętnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę,</p>	<p>- Poprawnie śpiewa poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i</p>	<p>- Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p>	<p>- Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.</p> <p>- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, m.in. świąt narodowych.</p> <p>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskiej tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>- Wymaga częstego przypominania o</p>	<p>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewieuczonych piosenek.</p>

rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym.	artykulację i oddech. - Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Chętnie śpiewa wszystkie poznane krótkie piosenki w języku obcym.	oddech. - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Śpiewa poznane krótkie piosenki w języku obcym.	- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. - Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Śpiewa wybrane poznane krótkie piosenki w języku obcym.	zachowaniu prawidłowej postawy podczas śpiewu. - Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. - Po zachęcie śpiewa wybrane krótkie piosenki w języku obcym.	
---	--	--	---	---	--

### Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec

- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem	- Chętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną, tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Chętnie i kreatywnie wykonuje pąsy,	- Poprawnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Poprawnie wykonuje pąsy, porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych	- Z pomocą przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Wykonuje czasem pąsy i tańce wg utworzonych przez siebie układów ruchowych	- Niechętnie przedstawia ruchem treść muzyczną oraz pozamuzyczną i tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami. - Niechętnie porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowych ze śpiewem i przy	- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce. - Nie wykonuje układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych rajów Europy i świata
---	---	--	--	---	--

<p>i przy muzyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</li> </ul>	<p>porusza się i tańczy wg utworzonych przez siebie układów ruchowychze śpiewem i przy muzyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chętnie i kreatywnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</li> <li>- Chętnie i poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</li> </ul>	<p>śpiewem i przy muzyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</li> <li>- Poprawnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</li> </ul>	<p>śpiewem i przy muzyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stara się tworzyć sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</li> <li>- Z pomocą tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</li> </ul>	<p>muzyce.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niechętnie tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych utworów muzycznych.</li> <li>- Niechętnie tańczy wg układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców, w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata.</li> </ul>	
--	---	---	---	--	--

### Gra na instrumentach muzycznych

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie i ze znaczną pomocą gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</li> <li>- Nie wykonuje instrumentów m.in. z materiałów</li> </ul>
---	--	--	--	---	---

<p>trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Kreatywnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Poprawnie wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Z pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.</p> <p>- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty oraz wykorzystuje je do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.</p> <p>- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>	<p>naturalnych i innych.</p> <p>- Nie wykonuje akompaniamentu do śpiewu, nie stosuje gestów dźwiękotwórczych (np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda).</p> <p>- Nie gra melodii piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwonekch, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych.</p>
---	--	---	--	---	---

### Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie.	- Nie korzysta z pomocy podczas odczytywania zapisu melodii w czasie gry na instrumencie i nie radzi sobie z odczytywaniem tego zapisu.
---	---	---	--	---	---

### WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uwaga!

Na częściowe oceny wspomagające składają się następujące elementy pracy ucznia:

- aktywność na zajęciach,
- zaangażowanie i wkład w wykonywane ćwiczenia,
- samodzielność i kreatywność,
- zainteresowanie przedmiotem,
- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.

Poziom wysoki ocena celująca <b>W</b>	Poziom bardzo dobry ocena bardzo dobra <b>A</b>	Poziom dobry ocena dobra <b>B</b>	Poziom dostateczny ocena dostateczna <b>C</b>	Poziom podstawowy ocena dopuszczająca <b>D</b>	Poniżej poziomu podstawowego ocena niedostateczna
--	--	--------------------------------------	--	---	---

### Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

<p><b>Uczeń/uczennica bierze udział w dodatkowych zajęciach sportowych szkolnych i pozaszkolnych; uczestniczy w konkursach lub meczach sportowych oraz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zawsze przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Zazwyczaj przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma coraz większą świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Zazwyczaj uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</li> <li>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Z pomocą przygotowuje w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Wymaga jeszcze przypomnienia, by wyrobić sobie świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Wymaga przypomnienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Wymaga znacznej pomocy, by przygotować w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.</li> <li>- Ma problem ze zrozumieniem znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Ma problem z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</li> <li>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych</li> <li>- odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</li> <li>- Ma problem z wyjaśnieniem znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</li> <li>- Nie rozumie znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.</li> <li>- Nie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</li> </ul>
--	--	---	---	---	---

<p>wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń. - Zawsze uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>		<p>fizycznej.</p>	<p>zakresie sprawności fizycznej.</p>	<p>uznaniem, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej.</p>	
<p><b>Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych</b></p>					
<p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki,</p>	<p>- Zawsze poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zawsze sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki,</p>	<p>- Zazwyczaj poprawnie przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Zazwyczaj sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i</p>	<p>- Z niewielką pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Stara się poprawnie pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega, wysoko unosząc kolana, biega w różnym tempie, realizuje marszobieg. - Stara się samodzielnie wykonać przeskok zawrotny przez ławeczkę,</p>	<p>- Ze znaczną pomocą przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jednonóż, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty. - Ma problemy z pokonywaniem w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biegiem z wysokim unoszeniem kolan, biegiem w różnym tempie, realizacją marszobiegu. - Tylko z pomocą wykonuje przeskok</p>	<p>- Odmawia wykonywania ćwiczeń podczas zajęć ruchowych.</p>

<p>skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>skoki zajęcze. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Poprawnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>zeskoki, skoki zajęcze. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Zazwyczaj sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne. - Zazwyczaj poprawnie wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>naskoki i zeskokki, skoki zajęcze. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Stara się poprawnie wykonać ćwiczenia równoważne. - Stara się wykonywać ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	<p>zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskokki, skoki zajęcze. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: a) skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, b) czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, c) wspinanie się, d) mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, e) podnoszenie i przenoszenie przyborów. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia równoważne. - Z pomocą wykonuje ćwiczenia zapobiegające wadom postawy.</p>	
<b>Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych</b>					
<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje</p>	<p>- Chętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową. - Zawsze zachowuje</p>	<p>- Poprawnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p>	<p>- Z pomocą organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p>	<p>- Niechętnie organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową.</p>	<p>- Odmawia udziału w zajęciach zespołowych. - Nie przestrzega</p>



<p>powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p>	<p>powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Zawsze respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Chętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Chętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych.</p> <p>- Wykazuje się dużą</p>	<p>- Najczęściej zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Najczęściej respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla</p>	<p>- Stara się zachować powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo.</p> <p>- Stara się respektować przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Stara się uczestniczyć w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek.</p> <p>- Stara się</p>	<p>- Ma problem z zachowaniem powściągliwości w ocenie sprawności fizycznej uczestników zabawy, respektowaniem ich prawa do indywidualnego tempa rozwoju oraz radzeniem sobie w sytuacji przegranej i akceptacji zwycięstwa.</p> <p>- Ma problem z respektowaniem przepisów, reguł zabaw i gier ruchowych, przepisów ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.</p> <p>- Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów</p>	<p>zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych indywidualnych i zespołowych.</p> <p>- Nie jest zainteresowany/a aktywnością w organizowaniu gier i zabaw zespołowych.</p> <p>- Nie wyraża chęci korzystania ze sprzętu sportowego.</p>
--	---	---	---	--	---

<p>- Wykazuje się dużą aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</p>	<p>aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Sprawnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</p>	<p>gier zespołowych. - Wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</p>	<p>wykonywać prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Czasem wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych. - Stara się korzystać z dostępnego sprzętu sportowego. - Niechętnie korzysta z dostępnego sprzętu sportowego.</p>	<p>piłek. - Niechętnie wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych. - Nie wykazuje się aktywnością w zakresie organizowania gier i zabaw zespołowych.</p>	
--	--	--	---	---	--

## Kryteria oceny zachowania

Ocena z zachowania w klasie III jest oceną opisową uwzględniającą postępy w rozwoju emocjonalno-społecznym. Wyraża opinię o spełnieniu przez ucznia obowiązków szkolnych, jego kulturze, postawie wobec kolegów i innych osób oraz aktywności społecznej.

Obowiązują następujące kryteria:

1. Wywiązywanie się z obowiązków szkolnych:

- a) przygotowanie do zajęć
- b) aktywność
- c) praca na lekcji, samodzielność
- d) koncentracja uwagi

e) tempo pracy

2. Postępowanie zgodnie z dobrem społeczności szkolnej:

a) praca w grupie

b) poszanowanie własności wspólnej i prywatnej

3. Dbłość o honor i tradycje szkoły

a) uczestnictwo i zachowanie podczas uroczystości szkolnych i środowiskowych

4. Dbłość o piękno mowy ojczystej:

a) nawiązywanie kontaktu w rozmowie (właściwe, spokojne)

b) używanie zwrotów grzecznościowych

c) stosowanie wulgaryzmów

5. Dbłość o bezpieczeństwo w szkole i poza szkołą.

a) przestrzeganie regulaminów bhp

b) przestrzeganie zasad bezpiecznego zachowania w klasie i w szkole.

6. Godne i kulturalne zachowanie w szkole i poza szkołą.